

第5回 加藤民吉勉強会

染付磁器生産開始のなぞ

元瀬戸市文化振興財団常務理事 谷口雅夫

1. 染付磁器の誕生
2. 新規に認められた窯屋の顔ぶれ
3. 初期染付焼の御用をつとめた窯屋たち
4. 奥田潁川と吉右衛門（潁溪）、勘六（閑陸）
5. 染付磁器開発直後のできごと
6. 初期染付の紀年銘・刻印
7. 量産品は荷毎に「荷主名」の差札
8. まとめ 染付磁器生産開始のなぞ解き